

МАСТЕР-КЛАСС

РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ И ДИЗАЙНЕРСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЦВЕТКА ИЗ БУМАГИ В АВТОРСКОЙ ТЕХНИКЕ

Носачева Е.Н., педагог дополнительного образования
МБОУ ДОД ЦДТ
г. Междуреченск, Кемеровская область

Цель: передача педагогического опыта по изготовлению цветка в авторской технике работы с бумагой в системе дополнительного образования детей.

Задачи:

- познакомить педагогов с авторской технологией изготовления цветка;
- научить поэтапному выполнению цветка;
- формировать интерес к технике работы с бумагой в авторском варианте.

Участники: руководители ОУ ДОД, заместители директора, руководители структурных подразделений, методисты, педагоги дополнительного образования.

Материалы и инструменты: карандаши, клей-карандаш, ножницы, цветная бумага.

Наглядные пособия: брошюры «Создай осень своими руками», содержащие пошаговый алгоритм со схемами и фотографиями.

План мастер-класса

Название этапа	Вид деятельности	Продолжительность, мин
1. Организационный этап	1.1. Презентация педагогом своей деятельности	1
	1.2. Введение в тему	5
2. Основной этап	2.1. Знакомство с авторской техникой работы с бумагой	3
	2.2. Поэтапное изготовление цветка	15
3. Заключительный этап	3.1. Выставка работ	3
	3.2. Обратная связь	2
	3.3. Подведение итогов	1
Общая продолжительность		30

Конспект мастер-класса

1. Организационный этап

1.1. Приветствие. Презентация педагогом своей деятельности

Педагог. Здравствуйте, меня зовут Носачева Елена Николаевна, я педагог дополнительного образования 1 квалификационной категории, руководитель творческого объединения «Студия дизайна» центра детского творчества.

Я работаю по дополнительной образовательной программе «Основы дизайна». Программа художественно – эстетической направленности, рассчитана на детей 11 – 15 лет. Реализация программы «Основы дизайна» предполагает теоретические и практические занятия по блокам: художественная графика, декоративная композиция, стилизация и проектирование комплексных объектов.

1.2. Введение в тему

Педагог. В центре детского творчества очень большое внимание уделяется работе с одаренными детьми.

Так, обучающиеся Студии дизайна получают возможность различными способами демонстрировать свои творческие успехи. Из традиционных форм – участие в конкурсах и фестивалях художественного творчества, организация экспозиций на базе центра и учреждений города. Также, обучающиеся являются участниками проектов оформления интерьеров, разработки корпоративной символики, акций в рамках мероприятий города. Так, графические листы, выполненные обучающимися Студии дизайна, украшают помещения, дети имеют награды от сети канцелярских магазинов «Скрепка» за разработку фирменного стиля, от Центра поддержки малого и среднего предпринимательства за разработку знака – символа, от отделения Сбербанка России за участие в мероприятии День клиента. А несколько детей нашего коллектива с гордостью могут продемонстрировать аэрографию на автомобиле комбината питания Комитета образования, выполненную в рамках конкурсной программы Комитета по делам молодежи.

Среди перечисленных форм демонстрации результатов собственной успешности хотелось бы отметить наиболее популярную в нашем объединении – дети имеют возможность самостоятельно выпускать книжные издания. Обучающиеся выбирают различные темы – от издания собственных литературных произведений до сборников собственного художественного творчества.

Возможно, вам пригодится в работе такая форма проведения обобщающих занятий, контрольных занятий или как форма оценки, рефлексии. Эти книжные издания любой педагог может использовать в дальнейшей работе: как на занятиях, так и в рамках воспитательных мероприятий. Например, любой выпускник объединения будет рад получить такой подарок, подготовленный специально для него одноклассниками. Для этого педагогу и обучающимся необходимо овладеть возможностями текстового редактора Publisher или графическим редактором Corel Draw.

2. Основной этап

2.1. Знакомство с авторской техникой работы с бумагой

Сегодня я предлагаю вашему вниманию один из вариантов полиграфического издания - брошюру под названием «Создай осень своими руками», автор Малышева Наталья, 14 лет. Это методическая рекомендация по обучению авторской технике работы с бумагой.

Я приглашаю вас оценить работу обучающейся и освоить предложенный ею способ создания простого и эффектного предмета, который станет приятным подарком для каждого к наступающему Дню Учителя.

2.2. Поэтапное изготовление цветка

Все посетители мастер-класса изготавливают из бумаги цветок, используя предложенную брошюру.

Руководитель мастер – класса оказывает необходимую помощь.

3. Заключительный этап

3.1. Выставка работ

Педагог организует выставку работ.

Педагог. Сегодня вы попробовали изготовить цветок в авторской технике работы с бумагой, придуманной моей обучающейся. Надеюсь, что этот опыт оставит у вас приятные воспоминания и будет полезен!

3.2. Обратная связь

Педагог раздает анкеты.

Анкета

1. Полезна ли для Вас информация, которую вы сегодня услышали? (да/нет, почему и чем?)

2. Сможете ли вы применить эту технику в дальнейшем и где? _____

3. Понравился ли вам мастер – класс? (Оцените по 5 – балльной шкале) _____

3.3. Подведение итогов

Несомненно, любой ребенок хотел бы выпустить собственную книгу, но эта книга станет еще ценнее, если в ней появятся комментарии читателей. Предлагаю вам оставить на последней странице брошюры несколько слов для автора.