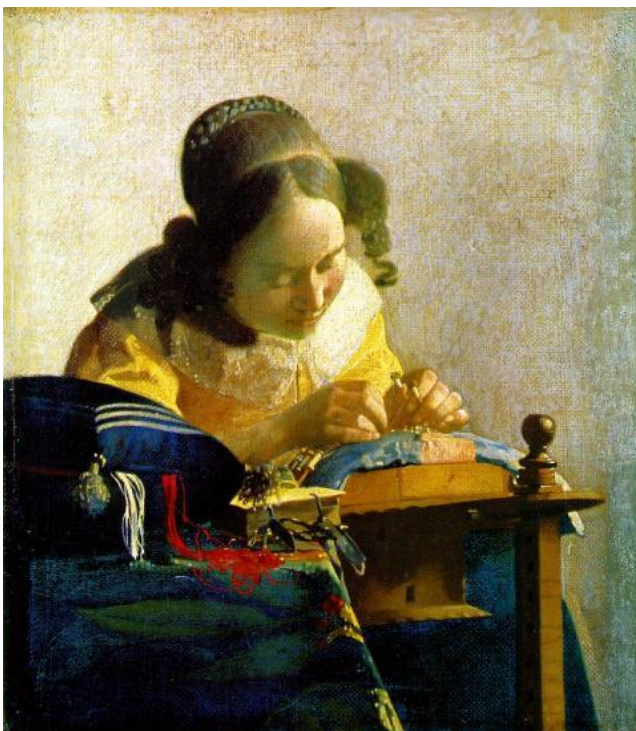


Тема: Машинная вышивка «Ришелье». Вырезные сетки.

История

Для начала стоит поговорить о том, что отличает эту вышивку от остальных. **Ришелье** — это ажурная вышивка, которая создается путем обметывания контура рисунка специальным швом, при этом промежутки узора вырезаются, благодаря чему получается красивое кружево.

История вышивки ришелье насчитывает несколько столетий. Все началось в Италии в эпоху Возрождения в период правления известной династии Медичи. Этот вид рукоделия был исключительно аристократическим занятием из-за высоких цен на инструменты и ткани. Ришелье было популярно среди придворных дам: эта вышивка украшала их наряды, мебель, постельное белье, носовые платочки. Из-за такого «бума» на кружево в Италии стали создаваться специальные школы, где этому искусству обучали юных мастериц. Впоследствии из Флоренции и Венеции секреты данной техники «перекочевали» во Францию, где эта вышивка быстро стала необычайно популярной.





Существует сразу несколько версий происхождения названия вышивки, но неоспоримо одно: она действительно носит имя знаменитого политического деятеля кардинала Ришелье (тот самый Ришелье, который стал прототипом героя А. Дюма в романе «Три Мушкетера»).

Согласно первой версии, Ришелье был большим любителем итальянской вышивки и часто носил одежду, украшенную этим ажурным кружевом (интересно, что на некоторых его изображениях действительно можно увидеть элементы вышивки ришелье). Есть даже легенды о том, что великий государственный деятель и сам не прочь был скоротать время за этим занятием. Во второй версии говорится о том, что Ришелье придерживался протекционизма, и настаивал на том, что все популярные иностранные товары, в том числе и кружево, должны производиться во Франции. Он ввел большие пошлины на ввозимую продукцию, что стало причиной появления в стране собственных школ-мастерских, где французских вышивальщиц обучали итальянские рукодельницы.



Постепенно вышивка ришелье распространилась по всей Европе, мода на нее дошла и до России, где изделия в этой технике использовались в качестве приданого. Девушки с подросткового возраста учились вышивать, такое умение было качеством, определяющим хорошую невесту и хозяйку.

Сегодня это древнее мастерство не забыто, хоть и перестало быть массовым увлечением, секреты вышивки ришелье передаются по наследству и бережно сохраняются умелыми рукодельницами.

В чем преимущества техники ришелье перед другими?

- Она очень нарядна, напоминает кружево;
- Изделия с вышивкой ришелье — прекрасное украшение для интерьера, оформленных в самых различных стилях — классика, прованс, кантри, все зависит от узора;
- Эта вышивка долговечна при соблюдении нехитрых правил ухода, скатерти хорошо отстирываются (можно стирать в стиральной машине при высокой температуре);
- Экологичность изделий, поскольку преимущественно используются натуральные материалы;
- Ну, и немаловажный момент — сохранение старых традиций.

Где лучше всего смотрится вышивка ришелье?

Вышивка ришелье лучше всего подходит для декорирования интерьера — прекрасно смотрится на скатертях, дорожках, салфеточках, занавесках, придает теплоту и уют любому дому, особенно, это справедливо в отношении ручной вышивки. В зависимости от обилия орнамента, может быть простой и строгой или роскошной, нарядной. Также прекрасно смотрятся уголки и конверты для новорожденных, вышитые в стиле ришелье, выгодно отличаясь от покупного кружева. Используя элементы вышивки ришелье, можно создавать стильные летние модели одежды.

Вышивка ришелье в современной моде

Сейчас с интересом ко всему винтажному, уникальному возвращается популярность кружева и, конечно, вышивки ришелье. Такой способ декорирования одежды напоминает о средневековых временах, костюмах придворной знати, поэтому для того, кто желает придать своему образу немного аристократичности, ришелье отлично подойдет.

Прекрасным образцом интегрирования этой вышивки в высокую моду может стать весенняя коллекция американского модельера Оскара де ла Рента. Практически во всех нарядах, созданных знаменитым дизайнером присутствуют элементы этой вышивки, это выглядит одновременно роскошно и традиционно.

Но не стоит тратить баснословные деньги на авторские платья, рубашки и топы, все это есть и во вполне доступных магазинах, достаточно просто приглядеть нужный фасон. А для тех, кто готов сам приступить к вышиванию, мы подготовили несколько интересных узоров: от простых вариантов для новичков до усложненных и более витиеватых для опытных мастериц.

